

ЗМІСТ

ВСТУПНЕ СЛОВО. <i>Валерій СМОЛІЙ</i>	5
ВІД РЕДАКЦІЙНОЇ КОЛЕГІЇ	6
МЕТОДОЛОГІЯ. ІСТОРІОГРАФІЯ. ДЖЕРЕЛОЗНАВСТВО	7
<i>Олександр ЛИСЕНКО</i> ДЕЯКІ ТЕНДЕНЦІЇ СУЧАСНОЇ ВІТЧИЗНЯНОЇ ІСТОРІОГРАФІЇ ДРУГОЇ СВІТОВОЇ ВІЙНИ	7
<i>Віра ФОМІНА</i> МЕТОДИКА ЕКСПОНУВАННЯ РУКОПИСНИХ ПИСЕМНИХ ДЖЕРЕЛ У МЕМОРІАЛЬНОМУ КОМПЛЕКСІ	14
<i>Володимир СІМПЕРОВИЧ</i> РЕЦЕПЦІЯ СТАЛІНГРАДСЬКОЇ БИТВИ У ФОНОДОКУМЕНТАЛІСТИЦІ ЇЇ УЧАСНИКІВ (за матеріалами Меморіального комплексу «Національний музей історії Великої Вітчизняної війни 1941 – 1945 років»)	36
<i>Віталій ГЕДЗ</i> ГАЗЕТИ «УКРАЇНСЬКЕ СЛОВО» ТА «НОВЕ УКРАЇНСЬКЕ СЛОВО»: ДО ПИТАННЯ ДЖЕРЕЛЬНОЇ БАЗИ	46
<i>Валентина СМІРНОВА</i> АРХІВ В.В. ЛИТВИНОВА: ПЕРШІ РЕЗУЛЬТАТИ ІСТОРИКО-АРХЕОГРАФІЧНОГО ОПРАЦЮВАННЯ	54
НАУКА В МУЗЕЇ	69
<i>Любов ЛЕГАСОВА</i> ІСТОРІЯ ДРУГОЇ СВІТОВОЇ ВІЙНИ В МЕМОРІАЛЬНОМУ КОМПЛЕКСІ: МУЗЕЙНА МОДЕЛЬ НАУКОВИХ СТУДІЙ	69
<i>Любов ЛЕГАСОВА, Наталія ШЕВЧЕНКО</i> КОНЦЕПТУАЛЬНІ ЗАСАДИ НАУКОВОЇ ДІЯЛЬНОСТІ МЕМОРІАЛЬНОГО КОМПЛЕКСУ «НАЦІОНАЛЬНИЙ МУЗЕЙ ІСТОРІЇ ВЕЛИКОЇ ВІТЧИЗНЯНОЇ ВІЙНИ 1941 – 1945 РОКІВ» НА 2012 – 2020 рр. (ОКРЕМІ ТЕЗИ)	89

ДО ЛІТОПISУ БОЙОВИХ ДІЙ	93
<i>Валерій ГРИЦЮК</i>	
ВИНИЩУВАЛЬНО-ПРОТИТАНКОВА АРТИЛЕРІЯ В КОРСУНЬ-ШЕВЧЕНКІВСЬКІЙ НАСТУПАЛЬНІЙ ОПЕРАЦІЇ	93
РУХ ОПОРУ	101
<i>Олександр БІЛОУС</i>	
БОЙОВІ ДІЇ РАДЯНСЬКИХ ПАРТИЗАНІВ НА ТЕРИТОРІЇ ПІВНІЧНО-СХІДНОЇ УКРАЇНИ (ЛИПЕНЬ 1942 р. – ВЕРЕСЕНЬ 1943 р.)	101
УКРАЇНСЬКИЙ ВИЗВОЛЬНИЙ РУХ	114
<i>Іван ПАТРИЛЯК</i>	
ПРОБЛЕМА ДЕРЖАВНОСТІ В ІДЕОЛОГІЧНИХ КОНЦЕПЦІЯХ І ПРОГРАМНИХ ДОКУМЕНТАХ УКРАЇНСЬКИХ НАЦІОНАЛІСТІВ У РОКИ ДРУГОЇ СВІТОВОЇ ВІЙНИ	114
ТИЛ. МОБІЛІЗАЦІЇ. ЕВАКУАЦІЇ. ДЕПОРТАЦІЇ	127
<i>Людмила РИБЧЕНКО</i>	
МОРАЛЬНО-ПСИХОЛОГІЧНИЙ СТАН НАСЕЛЕННЯ ЛІВОБЕРЕЖНОЇ УКРАЇНИ В 1941-1943 рр. ТА ЙОГО СТАВЛЕННЯ ДО РАДЯНСЬКИХ ВІЙСЬКОВИХ МОБІЛІЗАЦІЙ	127
ХРОНІКА НАУКОВОГО ЖИТТЯ	151
<i>Наталія ГАМАРНИК</i>	
ГУМАНІТАРНИЙ МУЗЕЙНИЙ ПРОЕКТ «РОДИННА ПАМ'ЯТЬ ПРО ВІЙНУ». ПІДСУМКИ 2012 РОКУ	151
РЕЦЕНЗІЇ ТА ОГЛЯДИ	162
<i>Микола БОРОВИК</i>	
НАУКОВА РОБОТА В МУЗЕЯХ ВИХОДИТЬ НА ПРИНЦИПОВО НОВИЙ РІВЕНЬ...	162
<i>Григорій ГОЛИШ, Олександр ПЕРЕХРЕСТ</i>	
ДОЛЕНОСНИЙ ДОКУМЕНТ ДОВГОСТРОКОВОЇ ДІЇ	164
<i>Валерій КАПЕЛЮШНИЙ</i>	
НА МУЗЕЙНІЙ НИВІ...	167
<i>Людмила КРУГЛОВА</i>	
НАУКОВЕ МАЙБУТНЄ МЕМОРІАЛЬНОГО КОМПЛЕКСУ	169
<i>Андрій РУККАС</i>	
ЧИТАЮЧИ ВАЖЛИВИЙ ДОКУМЕНТ...	171
НАШІ АВТОРИ	173